

วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 1 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา ภาคเรียนที่ 2 / 2560

ห้องเรียนประจำ ห้อง 323

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8	
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50	14:50 - 15:40
จันทร์	301-22020 (323) สุนทรียศาสตร์ฯ อ.ปริญญา/อ.โสภา/อ.รัฐวุฒิ		300-18001 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร อ.สุภาวดี 323						ศ301-22015 ศิลปะการแต่งหน้า อ.จินดา	
อังคาร			Eng T.weng 323				301-22020 (323) สุนทรียศาสตร์ทางศิลปะ อ.ปริญญา/อ.โสภา/อ.รัฐวุฒิ	300-21001 จิตวิทยาการศึกษา อ.วันดี 136		
พุธ	ทักษะนาฏศิลป์ 2 อ.พรเทพ, อ.รังสรรค์, อ.ธีระศักดิ์ อ.อภันตรี, อ.จินดา		300-13001 ภาษาไทยฯ อ.สุภาวดี 323							301-22005 หน้าแพทย์ นามยศภัทและภาษานาฏศิลป์ อ.ธีระศักดิ์/อ.พรเทพ
พฤหัสบดี	ทักษะนาฏศิลป์ 2 อ.พรเทพ, อ.รังสรรค์, อ.ธีระศักดิ์ อ.อภันตรี, อ.จินดา		300-21001 จิตวิทยาการศึกษา อ.วันดี 136				301-22005 หน้าแพทย์ นามยศภัทและภาษานาฏศิลป์ อ.ธีระศักดิ์/อ.พรเทพ			
ศุกร์	300-14005 เศรษฐกิจพอเพียงฯ อ.ปริญญา 323						ทักษะนาฏศิลป์ 2 อ.พรเทพ, อ.รังสรรค์, อ.ธีระศักดิ์ อ.อภันตรี, อ.จินดา			
เสาร์			300-21001 ความเป็นครูวิชาชีพ อ.ประจวบ							

วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 2 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา ภาคเรียนที่ 2 / 2560

ห้องเรียนประจำ ห้อง 324

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50
จันทร์	303-30002 ทักษะชลุ่ย อ.จิรัชศักดิ์		301-22008 วรรณคดีการละคร อ.ชญาภา 324			ทักษะนาฏศิลป์ 4 อ.ดร.พรเทพ, อ.รังสรรค์, อ.ธีระศักดิ์ อ.โสภา, อ.วิมลมาศ		300-21002 การพัฒนาหลักสูตร อ.รัตนาพรรณ 324	
อังคาร	ทักษะนาฏศิลป์ 4 อ.ดร.พรเทพ, อ.รังสรรค์, อ.ธีระศักดิ์ อ.โสภา, อ.วิมลมาศ					300-21006 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน อ.สวรส 324		300-21002 การพัฒนาหลักสูตร อ.รัตนาพรรณ 324	
พุธ	300-11003 ความเป็นพลเมืองและความรับผิดชอบต่อสังคม อ.ธีรภัทร 324					301-22004 ทักษะการเขียนเพื่องานนาฏศิลป์ อ.สุภาวดี, อ.โสภา 324		300-14021 การเขียนภาษาอังกฤษจากเพลง อ.เยาวรัตน์ 335	
พฤหัสบดี	ทักษะนาฏศิลป์ 4 อ.โสภา, อ.วิมลมาศ		300-14021 การเรียนภาษาอังกฤษจากเพลง อ.เยาวรัตน์ 335			300-21006 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน อ.สวรส 324			
ศุกร์	ทักษะนาฏศิลป์ไทย 4 ดร.พรเทพ, อ.รังสรรค์, อ.ธีระศักดิ์ ไชน		303-30002 ทักษะชลุ่ย อ.จิรัชศักดิ์			301-22004 อ.สุภาวดี, อ.โสภา 324	Eng. T.weng 324	300-11003 ความเป็นพลเมือง อ.ธีรภัทร	

วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชาดนตรีไทย ภาคเรียนที่ 2 / 2560

ห้องเรียนประจำ ห้อง 324

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50
จันทร์	303-30002 ทักษะชลุ่ย อ.จิรัชศักดิ์			303-22013 การปรับวงฯ อ.รัฐวุฒิ, อ.ฐาปกรณ์		303-22028 ทักษะเพลงไทย 4 อ.รัฐวุฒิ, อ.สุภาภรณ์, อ.ฐาปกรณ์		300-21002 การพัฒนาหลักสูตร อ.รัตนาพรรณ 324	
อังคาร	303-22021 ทักษะเครื่องดนตรีไทยสำหรับวิชาสี่ทศวรรษ 4 อ.ทัศนีย์, อ.ศุภกิจ, อ.ฐาปกรณ์		303-22009 หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์ดนตรี คีตศิลป์ไทย อ.รัฐวุฒิ			300-21006 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน อ.สวรส 324		300-21002 การพัฒนาหลักสูตร อ.รัตนาพรรณ 324	
พุธ	300-11003 ความเป็นพลเมืองและความรับผิดชอบต่อสังคม อ.ธีรภัทร 324		303-22013 การปรับวงดนตรีไทย อ.รัฐวุฒิ, อ.ฐาปกรณ์					300-14021 การเขียนภาษาอังกฤษจากเพลง อ.เยาวรัตน์ 324	
พฤหัสบดี	303-22028 ทักษะเพลงไทย 4 อ.รัฐวุฒิ, อ.สุภาภรณ์, อ.ฐาปกรณ์		300-14021 การเรียนภาษาอังกฤษจากเพลง อ.เยาวรัตน์ 324			300-21006 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน อ.สวรส 324			
ศุกร์	303-22021 ทักษะเครื่องดนตรีไทยสำหรับวิชาสี่ทศวรรษ 4 อ.ทัศนีย์, อ.ศุภกิจ, อ.ฐาปกรณ์		303-30002 ทักษะชลุ่ย อ.จิรัชศักดิ์				Eng. T.weng 324	300-11003 ความเป็นพลเมือง อ.ธีรภัทร	

วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 3 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา ภาคเรียนที่ 2 / 2560

ห้องเรียนประจำ ห้อง 325

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50
จันทร์	303-30004 ทักษะกลองยาว อ.สุภาพกรณ์		301-22022 หลักการวิเคราะห์ศิลปะการแสดง อ.อริยา 325					300-21007 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อ ผอ.กัลยาณี	
อังคาร	301-22013 ทักษะศิลปะการแสดง อ.อริยา,อ.ชฎาดา,อ.อาทิตย์		300-11004 นันทนาการเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต อ.เชื้อ 325			301-22009 การวิจัยนาฏศิลป์ด้านการศึกษา ผอ.,อ.อริยา,อ.อริยา		301-22017 คอมพิวเตอร์เพื่องานของระบบงานนาฏ ศิลป์ 3 อ.ธีระศักดิ์ 326	
พุธ	301-232013 ทักษะศิลปะการแสดง อ.อริยา,อ.ชฎาดา,อ.อาทิตย์		Eng 325 T. Wednesday	300-22022 หลักการวิเคราะห์ศิลปะ อ.อริยา 325			301-22017 คอมพิวเตอร์ฯ ปี 3 326	300-21020 การบริหารการศึกษา อ.ภัทรลักษณ์ 325	
พฤหัสบดี	301-232013 ทักษะศิลปะการแสดง อ.อริยา,อ.ชฎาดา,อ.อาทิตย์		300-21007 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อ ผอ.กัลยาณี					300-14012 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต อ.สัญญา 325	
ศุกร์	303-30004 ทักษะกลองยาว อ.สุภาพกรณ์		301-22009 การวิจัยนาฏศิลป์ด้านการศึกษา ผอ.,อ.อริยา,อ.อริยา 325					300-11004 นันทนาการเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต อ.เชื้อ 325	

วิทยาลัยนาฏศิลปพัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชาดนตรีไทย ภาคเรียนที่ 2 / 2560

ห้องเรียนประจำ ห้อง 325

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50
จันทร์	303-22016 ทักษะเปียโนหรือเครื่องสายสำหรับวิชาซัพครู 2 อ.ทัศนีย์		303-22049 การสอนและการขับร้องสำหรับเด็ก อ.กิตติชัย/อ.รุ่งนภา			303-22033 การแปลทำนอง อ.ศุภาภิจ		300-21007 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อ ผอ.กัลยาณี	
อังคาร	303-22023 ทักษะเครื่องดนตรีไทยสำหรับวิชาซัพครู อ.สุกเชษฐ		300-11004 นันทนาการเพื่อคุณภาพชีวิต อ.เชื้อ 325			303-22049 การสอนดนตรีและขับร้องสำหรับเด็ก อ.กิตติชัย, อ.รุ่งนภา, อ.สุภาพนา			
พุธ	303-22030 ทักษะเพลงไทย 6 อ.สุกเชษฐ,อ.กิตติชัย		Eng T. Wednesday 325			303-22003 การวิจัยดุริยางคศิลป์ 325 ผอ.,อ.รัฐวัฒน์,อ.สุภาพนา,สุภาพกรณ์		300-21020 การบริหารการศึกษา อ.ภัทรลักษณ์ 325	
พฤหัสบดี	303-22016 ทักษะเปียโนหรือเครื่องสาย อ.ทัศนีย์		300-21007 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อ ผอ.กัลยาณี			303-22030 ทักษะเพลงไทย 6 อ.สุกเชษฐ,อ.กิตติชัย		300-14012 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต อ.สัญญา 325	
ศุกร์	303-22023 ทักษะเครื่องดนตรีไทยสำหรับวิชาซัพครู 6 อ.สุกเชษฐ		303-22003 การวิจัยดุริยางคศิลป์ ผอ.กัลยาณี			303-22033 การแปลทำนอง อ.ศุภาภิจ		300-11004 นันทนาการเพื่อคุณภาพชีวิต อ.เชื้อ 325	

วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 สาขาวิชานาฏศิลป์ไทยศึกษา ภาคเรียนที่ 2 / 2560

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50
จันทร์	301-22007 ศิลป์นิพนธ์ อ.ชญาดา,อ.จินดา,อ.อริยา,อ.นิลยา							301-22007 ศิลป์นิพนธ์ อ.ไผ่ภา	
อังคาร						301-22022 ทักษะการสอนนาฏศิลป์ 2 อ.รัตนพรหม,อ.นิลยา		Eng 325 T. Wednesday	
พุธ	301-22022 ทักษะการสอนนาฏศิลป์ 2 อ.รัตนพรหม,อ.นิลยา					300-21013 ประสบการณ์วิชาชีพ ปี4 อ.สวรรณ			
พฤหัสบดี ฯ	301-22022 ทักษะการสอนนาฏศิลป์ 2 อ.รัตนพรหม,อ.นิลยา					301-22007 ศิลป์นิพนธ์ ญาดา,อ.จินดา,อ.อริยา,อ.นิลยา,อ.ไผ่		301-22007 ศิลป์นิพนธ์ อ.ไผ่ภา	
ศุกร์	301-22007 ศิลป์นิพนธ์ อ.ชญาดา,อ.จินดา,อ.อริยา,อ.นิลยา								

วิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม

ตารางเรียนระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาดนตรีคีตศิลป์ไทยศึกษา แขนงวิชาดนตรีไทย ภาคเรียนที่ 2 / 2560

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50
จันทร์									
อังคาร	303-22009 ศิลป์นิพนธ์ อ.กิตติชัย,อ.รัฐวุฒิ							Eng 325 T. Wednesday	
พุธ						300-21013 ประสบการณ์วิชาชีพ ปี4 อ.สวรรณ			
พฤหัสบดี ฯ	303-22051 การสอนดนตรีคีตศิลป์แบบบูรณาการ อ.ฐาปกรณ์		303-22009 ศิลป์นิพนธ์ อ.กิตติชัย,อ.รัฐวุฒิ						
ศุกร์			303-22009 ศิลป์นิพนธ์ อ.กิตติชัย,อ.รัฐวุฒิ			ชมรม			

ตารางการใช้ห้องเรียน ห้อง 325 อาคารเรียน 3 ชั้น 2

เวลา 08.00 - 08.15 น. กิจกรรมหน้าเสาธง , เวลา 08.15 - 08.30 น. โยมรวม

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8	
เวลา	08:10 - 09:00	09:00 - 09:50	09:50 - 10:40	10:40 - 11:30			12:20 - 13:10	13:10 - 14:00	14:00 - 14:50	14:50 - 15:40
จันทร์	303-21003 ภาษาและวัฒนธรรม อ.สุภาวดี/อ.ปริญญา 325		300-11001 สารสนเทศฯ อ.ภัทรลักษณ์ 325	301-22010 Eng เพื่อการแสดง อ.เยาวรัตน์ 325			301-22003 จารีตนาฏศิลป์ไทย อ.อาทิตย์ 325			
อังคาร		Eng 325	300-21014 ความเป็นครู รองฯ กัลยาณี, อ.รัตนพรรัตน์				301-22010 Eng เพื่อการแสดง อ.เยาวรัตน์			
พุธ			300-11001 สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต อ.ภัทรลักษณ์/อ.จตุรรัตน์				301-22018 คคลสำคัญในวงการนาฏดุริยางคศิลป์ อ.อริยา		303-21003 ภาษาและวัฒนธรรม อ.สุภาวดี/อ.ปริญญา	
พฤหัสบดี	ประชุม		301-22002 กายวิภาคสำหรับนาฏศิลป์ อ.สัญญา				300-11001 ชีวิตกับวัฒนธรรมไทย อ.ปริญญา		301-22010 ภาษาอังกฤษเพื่อการแสดง อ.เยาวรัตน์	
ศุกร์	300-21005 การพัฒนาหลักสูตร รองฯ สวรรส	พหุติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน อ.วันดี	300-11002				ชุมนุม			

ตารางการใช้ห้องเรียน ห้องประชุม(ม่านเขียว) อาคารเรียน 1 ชั้น 2

เวลา 08.00 - 08.15 น. กิจกรรมหน้าเสาธง , เวลา 08.15 - 08.30 น. โยมรวม

คาบที่	1	2	3	4	พักกลางวัน 11:30 - 12:20 น.	5	6	7	8	
เวลา	08:00 - 08:50	08:50 - 09:40	09:40 - 10:30	10:30 - 11:20			12:10 - 13:00	13:00 - 13:50	13:50 - 14:40	14:40 - 15:30
จันทร์	201-21001 วรรณคดีการละคร 1 อ.ชญาดา		300 - 14004 คณิตศาสตร์เชิงสถิติ รองฯ เพ็ญจันทร์						300-14002 วิทยาศาสตร์เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต อ.สัญญา	
อังคาร	300-21007 การวัดและประเมินผลการศึกษา รองฯ กัลยาณี 336		301-22018 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบงานนาฏศิลป์ และดนตรี อ.วิระศักดิ์							
พุธ	301-22009 การวิจัยนาฏศิลป์ด้านการศึกษา รองฯ กัลยาณี , อริยา		300-13001 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร อ.สุภาวดี				300-11001 ชีวิตกับวัฒนธรรมไทย อ.ปริญญา	300 - 14005 คณิตศาสตร์ฯ รองฯ เพ็ญจันทร์	201-21001 วรรณคดีการละคร 1 อ.ชญาดา	
พฤหัสบดี	ประชุม		300-13001 ภาษาไทยฯ อ.สุภาวดี	Eng					300-21005 การพัฒนาหลักสูตร รองฯ สวรรส	
ศุกร์			301-22010 ภาษาอังกฤษเพื่อการแสดง อ.เยาวรัตน์				ชุมนุม		300-21026 ภาวะผู้นำในการพัฒนาชุมชน รองฯ กัลยาณี	